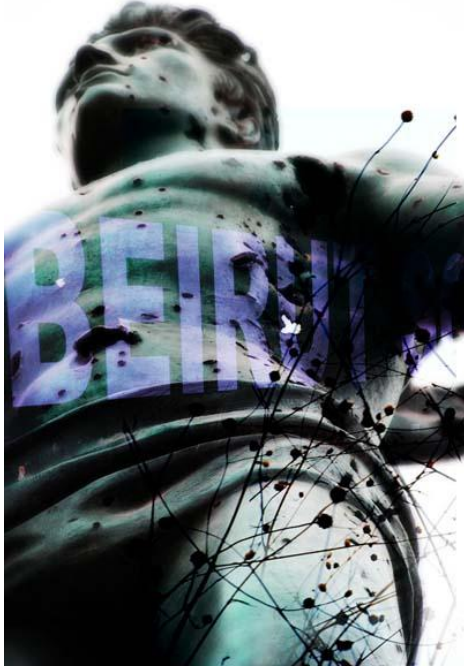




ATENEIO DE MADRID  
Calle del Prado, 21  
Madrid 28014

Prensa Ateneo de Madrid. Tfno. 91 429 17 50



**BEIRUT EN EL ATENEIO DE  
MADRID  
DEL 25 AL 21 DE ENERO**

**Exposición de fotografías  
«VIVO OTRA VEZ»  
DE NIJAD ABDUL MASSIH  
y  
Presentación de «LOS  
CUADERNOS DE BEIRUT»,  
POEMAS DE FRANCISCO  
LÓPEZ-MENCHERO**

Del 25 al 31 de enero, en la sala de La Cacharrería del Ateneo de Madrid, se expondrán las obras del **reconocido artista libanés Nijad Abdul Massih**.

Por primera vez en España y bajo el título **Vivo otra vez**, este creador muestra al público una selección de "foto-pinturas" en gran formato, en las que deja **patente la cruenta guerra civil** por la que atravesó el país de los cedros. Massih ha recurrido a un lenguaje plástico que no deja indiferente al espectador, realizando su particular denuncia a través de imágenes llenas de grafismos que nos muestran la dureza de un pasado en el presente.

La exposición viene de la mano de Francisco López-Menhero –economista de Desarrollo para la Unión Europea en el Líbano– quien presentará su libro **Los Cuadernos de Beirut**, dentro de los ciclos *Los viernes de La Cacharrería*, el viernes 29 de enero a las 22.30 horas y cuyos textos evocan sus vivencias en la ciudad de Beirut. **Los Cuadernos de Beirut** son una colección de apuntes rápidos y notas tomadas a escondidas por el autor: entre interminables viajes y reuniones de trabajo, bajo las bombas del verano de 2006 o en las vibrantes noches de Oriente Medio. Sus poesías nos hacen viajar por Beirut, así como por los estados de ánimo del autor: del profundo amor por la ciudad al miedo, del horror de la guerra a la más sensual belleza oriental.

**Ateneo de Madrid. C/ prado 21**

**Exposición fotografías *Vivo otra vez*. Del 25 al 31 de enero. Sala La Cacharrería. Horario de 9 a 21.00 horas. Entrada libre. **Presentación libro *Los cuadernos de Beirut*, viernes 29 de enero, 22. 30 horas. Sala La Cacharrería. Entrada libre.****